



Instytut Teatralny
ze zbiorów Polskiego Ośrodka

GUDMUNDUR
STEINSSON

OBCY
BLISCY

TEATR

POWSZECHNY
W WARSZAWIE

Mała Scena

Teatr Powszechny

**w Warszawie 1986
Mała Scena**

GUDMUNDUR OBCY

(Stundarfridur)

obsada

Harald
Ingun
Arni
Marta
Gudrun młodsza
Ornolf
Gudrun starsza
Sveinn
Johan

reżyseria
scenografia

Inspicjent i sufler

prapremiera polska

STEINSSON BLISCY

przekład: Jerzy Wieluński

KAZIMIERZ KACZOR
EWA DAŁKOWSKA
JERZY GUDEJKO
DANUTA KOWALSKA
MARTA KLUBOWICZ
BRONISŁAW PAWLIK
ANIELA ŚWIDERSKA
BOGDAN SZCZESIAK
KAZIMIERZ WYSOTA

ZYGMUNT HÜBNER
JAN BANUCHA

TERESA BRZOSTOWSKA

American Travel Abroad, Inc

Przedstawicielstwo:

ul. Hibnera 6, pok. 5

00-018 Warszawa

tel. 26-80-31 w. 137



Podróże z USA do Polski – wycieczki

chartery lotnicze – grupy specjalne

(współpraca z LOTem i ORBISem)

World Wise Tour Operators

for Groups and Individuals



*Teatr Powszechny dziękuje
za udostępnienie sprzętu
elektronicznego*



*Bizuteria z tworzyw sztucznych
na każdą okazję*

Producent: Andrzej Burzyński
05-462 Wiązowna, ul. Kościelna 48

Dystrybutor: Spółdzielnia Rzemieślnicza „Otwock”
Otwock, ul. Kołtątaja 1, tel. 79-50-15
Zakład KT 1689



**GWARANCJĄ
UDANYCH
ZAKUPÓW**

polecamy

ATRAKCYJNE

TOWARY

renomowanych

firm

światowych



plastic®
Andrzej Burzyński

*Bizuteria z tworzyw sztucznych
na każdą okazję*

*Producent: Andrzej Burzyński
05-462 Wiązowna, ul. Kościelna 48*

*Dystrybutor: Spółdzielnia Rzemieślnicza „Otwock”
Otwock, ul. Kółtąja 1, tel. 79-50-15
Zakład KT 1689*

**zapraszamy do odwiedzenia
naszych sklepów**

* PZ INTERMUN

Warszawa Janki tel. 274-892
Al. Krakowska 30 A 467-507
05-550 RASZYN 500-872
tlx 812-751 irmun pl



Wielobranżowa
Spółdzielnia Rzemieślnicza

Wielko
NASZE DOŚWIADCZENIE – WASZA SATYSFAKCJA

Piastów, ul. Namysłowskiego 1

 46 23 86



W naszym przedstawieniu Jerzy Gudejko
nosi kostium Firmy Intermun



GUDMUNDUR STEINSSON

urodził się w roku 1925 w małej miejscowości Eyrarbakki na południowym wybrzeżu Islandii. Wczesną młodość spędził w Reykjavíku. Studiował psychologię na uniwersytecie w Bostonie, USA i literaturę na Sorbonie w Paryżu. Przez rok był stypendystą British Council i studiował teatr w Londynie. Studia teatralne kontynuował — także jako stypendysta — w Polsce, pod kierunkiem Grotowskiego, a później w NRD. Kilkakrotnie bywał w USA, zapraszany przez stowarzyszenia pisarzy. Lubi podróżować. Poznał Europę, Amerykę, północną Afrykę, Daleki Wschód, był oficjalnym gościem w Chinach.

Opublikował dwie powieści, wkrótce jednak poświęcił się dramaturgii. Był współtwórcą zespołu teatralnego „Maska”, który wystawił dwie jego sztuki. **Obcy bliscy** są jednym z pięciu utworów dramatycznych Steinssona, które miały premiery w islandzkim Teatrze Narodowym. Prapremiera **Obcych bliskich** odbyła się 25 marca 1979 w Teatrze Narodowym w Reykjavíku. Islandzkie przedstawienie cieszyło się ogromnym powodzeniem. Było prezentowane w roku 1980 na gościnnych występach w Helsinkach i Sztokholmie, odniosło wielki sukces na XIV Międzynarodowym Festiwalu BITEF 80 w Belgradzie, a w maju 1981 na Maifestspielen w Wiesbaden i Spotkaniach Teatralnych w Lubece. Sztuka **Obcy bliscy** została przetłumaczona na kilka języków. Od roku 1983 wystawiały ją m.in. teatry w RFN, Królewski Teatr w Kopenhadze, Teatr Nowy w Oslo, Teatr Narodowy w Bergen, Teatr „Dramaten” w Sztokholmie, gdzie rolę Ingun grała popularna aktorka Harriet Andersson.

Ostatnio G. Steinsson napisał dwie nowe sztuki, które zostały natychmiast przetłumaczone na język angielski.

Wydawca:
Teatr Powszechny
03-801 Warszawa
ul. Zamoyskiego 20



Telefoniczna
rezerwacja biletów
na przedstawienia
naszego Teatru:
18-25-16, 18-48-19
Kasa czynna:
10-14 i 16-19
w poniedziałki 10-14

Dyrektor i kierownik artystyczny
ZYGMUNT HÜBNER

Zastępca dyrektora
Andrzej Karwowski

Redaktor programu
Magdalena Ciesielska
Opracowanie graficzne
Maciej Buszewicz

Dojazd:

 **autobusami**
135, 138, 146,
147, 196 i 101,
posp. F

 **tramwajami**
3, 6, 7, 9, 21, 26